

# 心懷鳳城使命感 傳頌順德家常菜



「人生中，家庭以外最敬重的人，第一位必定是師父馮滿。沒有他，我不可能有如今廚藝。」彼此結緣於燈籠街街市、師徒恩情始於鳳城酒家，自18歲起，盧偉權師傅開始學習傳統順德菜，如今已成這門菜系的大師傅。

相隔接近40多年，盧師傅回到當年拜師之地開設「圍爐順德菜」，除了懷緬恩情和學廚歲月，亦繼續肩負傳承順德菜使命，讓新一代也能嘗到菜系之美。

撰文：黃紫慧 jackiewong@hkej.com

順德菜講求「清、鮮、爽、嫩、滑」，食材新鮮多樣，以刀功及手工見稱。回想30多年前，還在燈籠街街市打工的盧偉權，幸獲恩師馮滿賞識，機緣巧合下成為鳳城酒家學徒。「當年師父落場不時到街市購買食材，有次他突然與我攀談時笑言：『長得那麼高不做廚師浪費啊。』」之後經介紹下，進了位於銅鑼灣的鳳城酒家學廚。」

## 恩師惡得有理

俗語說「食在廣東，廚出鳳城」，其中「鳳城」指的是廣東順德，位於河口三角洲平原，其地理優勢得天獨厚，順德菜名聲得以傳遍各地，並產出不少名廚。此菜系傳至香港，以馮滿為首的鳳城酒家，為本地順德菜系發展起點。盧師傅回憶道：「當年鳳城酒家雲集一眾師兄弟，有很多與馮師父同代的師傅坐鎮，吸引很多明星、名人光顧，像鍾楚紅、洪金寶、張國榮都是座上客。」



▲盧師傅常參與義工活動，藉着多接觸年輕一代，推廣廚藝。(受訪者圖片)



▲盧偉權師傅承香港鳳城酒家名廚馮滿，創立菜館「圍爐順德菜」，努力傳揚菜系特色。(吳楚勤攝)

談起在鳳城最難忘的，必是師父的悉心教導，「最初學廚打雜什麼都要做，上班時上班，想練手工要『醒水』偷師。上場時出錯，師父會當下嚴厲教訓。最好笑是他開完你，落場時又借意送你。有次我做生菜包出錯，他說：『阿仔，你將筍粒、冬菇粒切到一大一細，有的炒乾，有的未乾，有的熟了，有的未熟，點會炒得好？』他講完隨即示範。雖然師父好惡，但惡得有道理，不過火。」

「順德菜不能馬虎，拋鑊快炒、火候油溫和刀功等，全要練好練夠，被刀鏢、油燙都是平常事。」說起學廚時最考盧師傅的菜名，是講求口感香滑清新的「大良炒鮮奶」，「炒鮮奶好易『杰撻撻』，芡粉要調校得好，蛋白打得夠均勻，另小心過火燒底。以前師父好有心機教，奶怎樣落、油溫多少，每個步驟自己都要跟上。」3年時間，盧師傅由學徒升為大廚，奈何當年銅鑼灣鳳城「拆樓」結業，自己輾轉換了兩份食肆工作，後來感到世界很大想見識更多，便負笈英國修讀酒店及飲食相關課程。

「好巧不巧，3年後返香港在當年鯉魚涌康蘭酒店工作，遇上了昔日一家集團的舊東家，對方劈頭第一

句就是『樓面都好做？返來做啦。』之後去找這位大老闆，其秘書私下告知，老闆對我很欣賞，着我只需開個價。我開一萬八，他果真給一萬八，當年相近職位不過八九千，況且這20多年來持續加薪。」

這位位樂是上市公司主席，盧師傅職責是為公司幾位高層下廚。問道招呼吃慣山珍海味的富豪壓力大嗎？「初時有點壓力，老實講，有什麼高級菜他們未嘗過，而且招呼對象要求花款多。加上他們不時宴客，需探聽客人的口味。不過熟了模式後，也慢慢摸到做法。」這一做便接近25年。

## 八寶鴨藏手藝

對盧師傅來說，就算見識過外國飲食文化、做過高級私廚，將順德菜傳承心願始終不變，因此他毅然放棄「筍工」，在2018年創立「圍爐」，幾年間累積不少熟客，惟因加租轉銅鑼灣糖街，兜個圈回到當年鳳城所在地。搬遷後，店名作了改變，他笑言：「當初在後天開店，店名『圍爐』令人誤會是火鍋店，所以今次特意加上『順德菜』三字。」

「圍爐」寓意團圓，亦有親友相聚共享家常菜意味，「家常菜本是順德菜特色，我們也因此常被問，家常菜為何價格偏貴？這是因裏頭藏着的全是工夫和心機啊！像『八寶釀全鴨』的八寶有薏米、蓮子、栗子、桃柱、冬菇等，先蒸熟，再炒香。鴨起骨後，釀入餡料再紮好，調味後再炸，接着用上湯燉3小時。做起上來毫不簡單，手工才是價值所在。」

這道「八寶釀全鴨」是盧師傅初入行已接觸的難度菜式，「調味等重要步驟，當然由師父負責，我們主要釀餡和睇火。記得當年師兄弟收工後，不時打麻將，好夜才入睡。有次睇火烏眉瞌睡，醒來聞到濃濃鴨香帶點焦味，嚇死人，馬上關火。現在學廚的醒目多了，懂得用計時器。哈哈，那年代可要乾等幾小時。」

說到眼下學徒情況，盧師傅看得很開。一方水土養一方人，放在廚藝上同樣適用，「煮嘢無話誰比較叻，每個人都有自己長處，有人炒得不好，但刀功好，或者有人雕花很在行。講到最尾，至緊要有心。我始終相信，學習什麼也好，也要先把內在騰空，才能虛心吸收別人教你的。」在他眼中不論通才或專才，學習順德菜基本步，態度才是最重要。

盧師傅始終不忘說，他很敬重師父馮滿，如果沒有對方教導，沒可能練成好廚功。同樣，沒有伯樂給予機會，也不能累積煮菜經驗。如何回報恩情？默默做好每道菜式，傳承順德菜真功夫，就是盧師傅的回應。

## 班哥有食緣

班哥

# 兔年談兔

歲次癸卯，送虎迎兔，轉眼又一年了。北京老友、大收藏家兼畫家許化遲兄傳來訊息，他的畫作「三兔圖」水墨畫佳作，獲得有關當局選取，製成兔年主題郵票，甫發售便熱賣，真是名利雙收。化遲兄家學淵源，尊翁麟盧老先生是老畫師齊白石的得意弟子。許兄除了家學深厚外，更是當代畫虎名家胡爽庵的弟子，深得老師厚愛，傾囊以授，盡得真傳。許兄畫的老虎別出機杼，既虎虎生威，又活潑可愛。近年許兄來回北京，除了經營「和平藝苑」，便潛心鑽研畫藝，佳作不斷。今次畫的「三兔圖」，兼有齊白石的功力。

## 眾多雅稱

兔子有很多雅稱，如夜光、仙兔、素娥、冰輪、玉蟾、桂魄、嬋娟、玉弓、玉桂、玉盤、冰鏡、玉兔更成了月亮的代名詞。北京還有拜「兔兒爺」習俗，已流傳了600多年。相傳有年北京城裏鬧瘟疫，很多人染上重病，嫦娥便派玉兔變成身穿素衣的少女，逐家逐門派藥，救活了很多，後來有人製作泥塑「兔兒爺」玩偶紀念事件，並寓意吉祥、健康，一直流傳至今。

兔屬十二生肖，但不屬六畜的豬、牛、羊、馬、雞、狗，原來古代兔子曾被列入祭祀牲畜，有非常深

厚的文化底蘊。兔子象徵機敏、善良、溫順。「兔」字衍生出的漢字都很有特點，如「逸」字，引申出「逃逸」、「遊逸」、「安逸」、「超逸」等詞語。歷史上屬兔的名人有周瑜、孫策、嵇康、李靖、狄仁傑、蘇轍、米芾等。近代有著名的「北大三兔」：蔡元培、陳獨秀、胡適。至於香港屬兔名人富豪獨佔鰲頭，自然非「大劉」莫屬了，多情、多錢、多子女，令不少人羨慕。



▲許化遲的「三兔圖」水墨畫佳作，化身成為兔年郵票。

信健康

信報 財經新聞

## 送虎營兔賀新歲

# 健康蝦球

# 喜迎春

一 Scan 即睇【送虎迎兔齊賀歲系列】短片！



立即前往：  
bit.ly/3Xav2qi

## 送虎營兔賀新歲

# 健康蝦球喜迎春



溫巧晴 營養師

# 親製賀年食品迎接新一年